

নেতাজি সুভাষ আশ্রম মহাবিদ্যালয়

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন, ২০২০ ডিসেম্বর

তৃতীয় অধিবর্ষ (3rd Semester)

নির্দেশিকা : প্রশ্নের সঙ্গে নির্দিষ্ট স্যার ম্যামদের ই-মেইল আইডি দেওয়া হয়েছে। ছাত্রছাত্রীদের সেই ই-মেইল আইডি তে উত্তরপত্র ২৮/১২/২০২০ রাত্রি ১০ টার মধ্যে পিডিএফ (PDF) করে পাঠাতে হবে। উত্তরপত্রে অবশ্যই নিজের নাম, রোল নাম্বার, রেজিস্ট্রেশন নাম্বার, কোন সেমেস্টার উল্লেখ করতে হবে। সব উত্তর হবে ১৮০-২০০ শব্দের মধ্যে। একটি পাতার একদিকেই উত্তর লিখতে হবে।

Bengali 3rd Semester Honours Course :

CC5 (মধ্যযুগের কবিতা ও কাব্য) (rubysahu5354@gmail.com)

যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০=১০

- ১) তোমার পাঠ্য পদ দ্বারা বৈষ্ণব পদাবলীর শ্রীমতি রাধার অভিসারের বর্ণনা করো।
- ২) ‘চৈতন্যভাগবত’ অবলম্বনে যবন হরিদাসের চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- ৩) শাক্ত পদাবলীর শ্রেষ্ঠ কবি রামপ্রসাদ সেন। পাঠ্যপদ অবলম্বনে মন্তব্যটির যৌক্তিকতা বিচার করো।

CC6 (আধুনিক কাব্য-কবিতা) (kumarswapan166@gmail.com)

যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০=১০

- ১) বীরাঙ্গনা কাব্যে ‘দশরথের প্রতি কেকয়ী’ পত্রে কেকয়ী চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- ২) বৃত্তসংহার কাব্যটিকে যথার্থ মহাকাব্য বলা যায় কি না তা আলোচনা করো।

৩) ‘বঙ্কিম বিদায়’ গীতিকবিতাটি অবলম্বনে কবির বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের জীবন ভাবনার পরিচয় দাও।

CC7 (ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস) (manashikuiry1992@gmail.com)

যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১×১০=১০

১) ‘শেখরপিরারের ট্রাজেডিগুলি বিশ্বসাহিত্যের অনন্য সম্পদ’ – এই মন্তব্যের পরিপ্রেক্ষিতে ট্রাজেডি রচয়িতা শেখরপিরারের কৃতিত্ব বিচার করো।

২) চসার মধ্যযুগের কবি হলেও তাঁর রচনায় নূতন জীবনবোধ কীভাবে প্রকাশ করেছেন, তা আলোচনা করো।

৩) সমকাল ও সমসাময়িক সমাজ বাস্তবতার নিরিখে চার্লস ডিকেন্সের উপন্যাসগুলির পরিচয় দাও।